

Contenidos Regulares de Literatura de 4to año del 2017

Cosmovisión mítica

- Mitología clásica y precolombina
- Los mitos y su función
- Seres mitológicos
- Las Cosmogonías
- La cultura Azteca y Maya en los textos literarios trabajados.
- Las leyendas y su función
- Las leyendas urbanas

Cosmovisión épica

- La figura del héroe a través de la historia y la literatura
- Contexto social e histórico en las obras leídas.
- Medioevo, época de señores feudales y caballeros.
- El relato épico. Definición y características.
- El gaucho función social y política.

Cosmovisión Trágica

- Lo trágico como género y como cosmovisión
- El teatro de Lorca y sus símbolos.
- La mirada trágica contemporánea.

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- La malinche, Laura Esquivel
- Popol Vuh (fragmentos) Mito maya.
- La noche boca arriba de Julio Cortázar La destrucción de Chichen Itzá
- El génesis, la creación. La Biblia (frag.)
- El eclipse, Monterroso.
- El poema del Mío Cid, adaptación de Cántaro.
- El Gaucho Martín Fierro, La ida y la vuelta. José Hernández.
- El fin, Borges
- Bodas de Sangre, Federico García Lorca
- La casa de Bernarda Alba, F.G.Lorca
- La casa de los conejos, de L. Alcoba